日期:113.07.18 版

科目 **創意商品設計達人** 授課 **趙龍傑老師** 講師 國立聯合大學工業設計學系

家用型的 3D 列印機與創新加工機具已經相當普及於日常生活之中,創新商品製造過去礙於製造技術與經費的難點,如今都可以藉著低成本的加工技術來完成,許多創新的想法也能輕易自我完成設計並產出實際完成作品,讓創意工作者的創作更加多元化,可在家進行創意發想。課程目標包括:

1. 認識創意工作者的創新思維。、2. 學習 3D 列印技術應用與操作。、3. 簡易模具製造與量產概念。

			<u> </u>
堂次 (日期)	課程主題	時數	課程內容
1 (10/7)	創新製造技術與創新思維介紹 3D 軟體簡介與基本操作	3	創新設計目標建立認識商品製造技術3D建模練習-筆筒設計
2 (10/14)	3D 設計軟體教學 創新設計實作 1	3	3D 列印技術教學-神奇的支撐材料商品設計專案實作3D 建模練習- 鑰匙圈的套環設計
3 (10/28)	3D 設計軟體教學 創新設計實作 2	3	3D 列印技術教學商品設計專案實作3D 建模練習- 鑰匙圈的套環設計
4 (11/4)	3D 設計軟體教學 創新設計實作 3	3	3D 列印技術教學商品設計專案實作3D 建模練習-自由曲線的門擋設計
5 (11/11)	創新設計實作 4	3	3D 列印技術教學商品設計專案實作3D 建模練習- 創意牙籤盒設計
6 (11/18)	創新設計實作 5 模具翻製教程(一)	3	矽膠翻模製作將牙籤盒作品用矽膠翻模
7 (11/25)	創新設計實作 6 模具翻製教程(二)	3	樂土灰泥實作將牙籤盒作品翻製為樂土材質
8 (12/2)	創新實驗室體驗活動	3	設計產業參訪創作空間、創意職人介紹

《 注意事項 》

- 1. 招生對象:5年級以上。
- 2. 上課時段: 周一 9:00-12:00, 每次 3 小時, 共 8 堂課。(請留意上課日期非連續)
- 3. 人數限制: 20人(6人以上開班)
- 4. 收費:1,000元(含材料費\$900元+冷氣水電費100元)

※建議可自備筆電,方便回家練習 3D 列印繪圖設計創作。

- 5. 此為暫定課程進度表,開課後將會依學員學習情況適時調整課程進度和深度。
- 6. 課程簡介影片:

https://www.youtube.com/watch?v=4g37U4deWRM&list=TLGGj41q94gx1FEx0DEyMjAyMQ&t=89s



日期:113.07.18 版

科目	4. 4. 7 05 A1 16 An 16 35	授課	吳彥杰老師
村日	動畫專題創作與指導	講師	政治大學 數位內容與科技學士學位學程

本課程旨在引導學生完成一個複雜的動畫項目,參加競賽或展演。課程強調創作技巧的培養,如編劇、分鏡、設計和敘事節奏。

堂次 (日期)	課程主題	時數	課程內容
1	从 市	3	• 故事開發與角色設計,學生分組討論並構
(9/9)	故事與角色設計	J	思故事大綱和角色設計
2	八位环机山的从古然去	3	• 分鏡頭設計與敘事節奏,學生根據故事大
(10/7)	分鏡頭設計與敘事節奏	3	綱設計分鏡頭並調整節奏
3	机 山	3	• 動畫設計與製作,學生進行初步動畫製作
(11/11)	設計與動畫製作	J	並專注於細節和流暢度
4	作品完善與展示	3	• 作品完善與展示,學生根據反饋進一步完
(12/9)	TF 四 兀 苦 宍 ベ 小 	ა	善動畫並展示最終作品

- 1. 招生對象:已上過 112 學年度基礎課程之舊生,或已具有基本動畫創作能力。**需提具專題作品企** 畫書。
- 2. 上課時段: 周一13:00-16:00, 每次3小時, 共4堂課。
- 3. 人數限制:10人(2-3人以上開班)。
- 4. 收費:100元(冷氣水電費)
- 5. **注意事項**:學生需能在家自行運用進行基本拍攝與剪輯,四次課程主要以問題解決與作品修正指導為主。
- 6. 此為暫定課程進度表,會依學員學習情況適時調整課程進度和深度。

日期:113.07.18 版

透過親自操作實驗或觀察演示實驗,以深刻理解科學原理和知識,並體驗科學的奧妙,進而知道如何將科學知識善用到日常生活中或各領域中的應用。從觀察各種異於一般傳統知識所認為的科學現象於生活化的實作中,啟發對大自然各種現象的探究,並引發學習的興趣熱忱。同時將安排學生到清大跨領域科學教育中心,使用大學豐富的教學資源,進行跨領域科學實驗的探究。

堂次 (日期)	課程主題	時數	課程內容
1 (9/24)	動態圓盤中的多元學期 partl	3	■ 神奇的貝漢轉盤■ 閃頻視覺震撼實驗
2 (10/1)	動態圓盤中的多元學期 partll	3	■ 有趣的太空溜溜球 ■ 認識角動量-直立陀螺
3 (10/15)	空氣壓力與氣流的有趣實驗	3	■ 模擬高山上的溫水沸騰現象■ 經典的馬德堡半球
4+5 (10/29)-全日	参訪學習活動(全日)	6	■ 清大普物實驗室:液態氮之冰河世界體驗■ 機構參訪行程
6 (11/12)	生活中的靜電	3	■ 我也是靜電檢察官 ■ 范氏起電器的冒險體驗
7 (11/26)	看不見的存在-聲音	3	■ 神奇的聽筒構造■ 有趣的震動喇叭
8 (12/10)	有趣的聲音實驗大集合!	3	■ 驚奇的黎開管實驗 ■ 跟著聲音一起律動的肯特管 ■ 胖虎的絕對時間-震破玻璃杯

- 1. 招生對象:5年級以上。
- 2. 上課時段: 周二 09:00-12:00, 每次 3 小時, 共 8 堂課。(請留意上課日期非連續)
- 3. 人數限制:24人(6人以上開班)
- 4. 收費:2,600元(含材料費\$2500元+冷氣水電費100元)
- 5. 此為暫定課程進度表,講師會依學員學習情況適時調整課程進度和深度。

日期:113.07.18 版

Arduino 自動控制.機電整 合設計與專題研究指導 授課講師

清華大學物理系教授 跨領域科教中心主任

戴明鳳老師

本次課程將結合進階探究科學原理,以及運用 Arduino 微控制板和各種感測元件的連結,進行專題實驗探究與應用,希望透過多項跨領域的知識學門,如光學、磁學、電子學、化學等等。藉由小組分工來了解團隊合作的重要性,理性分析自己的長處,別人的優點,團隊需要加強的地方。並積極參與各項比賽與展覽,透過比賽的過程實踐自己的目標與理想:不斷累積自身作品與比賽經歷,打造優質的科學人資歷。

本學期預計可參加競賽項目:全國科學教具創意設計競賽、仰望盃全國科學 HomeRun 實作大賽。

堂次 (日期)	學習主題	時數	課程內容
1 (9/24)	偏光效應探討	3	偏振效應的原理探究生活中偏光片的發展與應用
2 (10/1)	光學成像進階討論	3	不同透鏡的組合成像方式透鏡與面鏡的相輔相成
3 (10/15)	磁力在生活中實用探討	3	磁力研磨機的應用磁電效應的物理、應用與未來
4+5 (10/29)-全日	参 訪學習活動	6	清大普物實驗室:專題目標確認與調整機構參訪行程
6 (11/12)	霍爾感測器實作	3	利用感測器與程式的整合,測量磁場的大 小與極性
7 (11/26)	紫外線感測模組 & 光感測模 組	3	• 不同光線感測器設計與實作
8 (12/10)	專題成果發表與報告	3	• 初步成果檢視與上台演練

- 1. 招生對象: 112 學年度下學期已選修 arduino 基礎課程之舊生,或已有程式設計概念之新生。
- 2. 上課時段: 周二 13:00-16:00, 每次 3 小時, 共 8 堂課。(請留意上課日期非連續)
- 3. 人數限制:12人(3人以上開班)
- 4. 收費:2,600元(含材料費\$2500元+冷氣水電費100元)
 - ※建議自備筆記型電腦及攜帶 USB。
- 5. 此為暫定課程進度表,會依學員學習情況適時調整課程進度和深度。

日期:113.07.18 版

科目摺摺稱奇:授課立體書王國的秘密蕭民遠老師
展覽策展人、立體書作家、插畫家、平面設計師、
紙藝設計師、創意兒童美術老師

認識立體書,並帶領學生找尋生活中的故事、運用分鏡、摺紙、剪貼、彩繪、紙機關設計,手作

一本屬於自己的簡單立體書。用創新視角、愛上生活中的迷人故事

堂次 (日期)	課程主題	時數	課程內容
1 (9/11)	摺學的祕密花園	3	生活中你所不知道的摺紙 立體書多樣性介紹
2 (9/18)	立體書紙學堂 I	3	• 破解立體書的秘密 (V 摺、移動平台、雙足)
3 (9/25)	立體書紙學堂 II	3	立體書基本結構練習 (盒摺、擺臂、爆炸)
4 (10/2)	立體書紙學堂 III	3	• 立體書基本結構衍生 (原理、延伸、創造)
5 (10/9)	花花世界	3	設計自己的花卉立體書(分鏡/繪圖/設計)
6 (10/23)	立體書工作坊 vol.1	3	• 立體書企劃課
7 (10/30)	立體書工作坊 vol.2	3	• 故事構圖/分鏡
8 (11/6)	立體書工作坊 vol.3	3	• 全本機關設計/實例運用
9 (11/13)	立體書工作坊 vol.4	3	• 開頁組裝/安裝微調
10 (11/20)	立體書工作坊 vol. 5	3	• 壓力測試/合封/回饋與心得
11 (12/4)	彈出!新生立體書	3	• 封面設計、製作
12 (12/11)	打開數位的立體書	3	• 拍攝/分享/上傳與世界分享作品

《 注意事項 》

1. 招生對象: 3-6 年級。

2. 上課時段: 周三 09:00-12:00,每次3小時,共12堂課。(請留意上課日期非連續)

3. 人數限制:24人(6人以上開班)

4. 收費:1,100元(含材料費\$1000元+冷氣水電費100元)

攜帶:文具、剪刀、筆記本

5. 此為暫定課程進度表,講師會依學員學習情況適時調整課程進度和深度。

日期:113.07.18 版

Al 通識課:人工智慧的 授課 陳柏翰老師 講師 新世紀綠能工商

課程理念:本課程以學生為中心,強調互動與實作,透過使用現代技術和開源工具,使學生能夠在輕鬆有趣的環境中學習和探索人工智慧。

課程目標:旨在引導學生理解 AI 的基本概念、技術應用和未來發展,並培養學生的創造力、批判性思維和解決問題的能力。

堂次 (日期)	課程主題	時數	課程內容
1 (9/11)	課程介紹與 AI 概念	2	 講解課程內容及目標 介紹 AI 的歷史與發展:從圖靈測試到現代 AI 的里程碑 AI 的基本概念:機器學習、深度學習、神經網絡、生成式 AI 等 互動討論:學生分享對 AI 的認識和看法
2 (9/18)	AI 生活智慧王	2	 介紹常用的 AI 工具並示範如何用 AI 解決生活中的問題 講解如何利用 AI 技術解決數學、科學、語文等學科的問題 實作課程: ChatGPT、Photomath、Wolfram Alpha 等解題 互動討論:分享解題過程,討論 AI 解題的優缺點及其在學習中的應用
3 (9/25)	AI 生成式簡報工具應用	2	 生成式 AI 介紹及各領域應用 Canva、Gamma、Tome 等簡報工具介紹及比較 實作課程: AI 簡報內容發想及製作
4 (10/2)	AI 影像辨識與應用	2	 影像分析的基本概念與應用:物體檢測、圖像分類等 實作課程:介紹 Teachable Machine 並學習如何創建簡單的圖像分類器 影像辨識各領域應用分析 互動討論:電腦視覺的發展與挑戰
5 (10/9)	AI 語音識別及 NLP	2	 介紹語音識別的原理與應用 實作課程: Myedit、TTSMaker 等文本語音轉換 自然語言處理(NLP)的基本概念與應用:介紹語言模型、情感分析等 互動討論: NLP技術的應用場景和挑戰

日期:113.07.18 版

6 (10/23) AI 藝術與應用 2 • 介紹 AI 生成藝術: firefly、image crea 等工具概述 • 示範如何使用 AI 工具創建數位藝術作品	itor
6	
│	
● 實作課程:學生 AI 藝術創作	
• 互動討論:探討 AI 與創造力和原創性的關	關係
• 示範 Flexclip、Pictory 等影音生成工具	,
(10/30) AI 影像實作及分析 2 實作課程:學生製作自己的 AI 影視作品	
• 互動討論:生成式模型對於物理世界的理	解
• 介紹並示範 Suno、Riffusion 等音樂生成コ	エ具 しょうしょう しょうしょ しょうしょ しょうしょ しょうしょ しょうしん しょく
(11/6) AI 音樂實作及分析 2 實作課程:學生製作自己的 AI 音樂作品	
• 互動討論:音樂 AI 會取代音樂家嗎?	
9 AI 資安與倫理 2 • 探討 AI 的資訊安全問題與挑戰 2	
(11/13) AI 負受共偏互 2 • AI 倫理與責任:探索 AI 發展帶來的倫理思	問題
10 · 示範 canva、mid journey 等工具及使用方	法
課程應用專題-AI 繪本製作(上) 2 - 示範如何應用不同 AI 工具製作故事繪本	
11 創意腦力激盪及繪本內容發想	
課程應用專題-AI 繪本製作(下) 2 專題製作:結合 AI 工具完成自己的繪本	
12	
■ ■ 專題展示及課程總結 2 ● 課程總結與學生反饋:總結課程內交, 收售	集學
(12/11) 生反饋	

- 1. 招生對象:3-6年級。(需有電腦基本操作能力:開關機、視窗操作、儲存檔案、打字搜尋...等)
- 2. 上課時段: 周三 13:00-15:00, 每次 2 小時, 共 12 堂課。(請留意上課日期非連續)
- 3. 人數限制:24人(6人以上開班)
- 4. 收費:100元(冷氣水電費100元)
 - 攜帶:文具、剪刀、筆記本
- 5. 此為暫定課程進度表,講師會依學員學習情況適時調整課程進度和深度。

日期:113.07.18版

科目	用呼吸,輕鬆找回	授課	吳宏基老師
714	自己的主導權	講師	生活的藝術基金會

打造無壓力、無暴力學習環境:

- 在這個課程讓每個人,真正找回自己的主導權(owenrship)和責任感,用一種很實際、簡單、 生活化的方式轉化他們的生命。
- 這個課程賦予青少年管理能力和策略,處理自身的壓力和憤怒、恐懼、挫折、焦慮和沮喪等 負面情緒。
- 學習獨特的呼吸技巧和放鬆過程讓同學自己能夠大幅解除身體系統壓力,提升覺知與專注, 成為更快樂的自己。

每堂課時數規劃

- (part 1)知識與討論: 60 分鐘 每周知識主題請參考課程規畫表學習主題
- (part 2)呼吸技術練習與靜心 20 分鐘
- (part 3)瑜珈伸展 40 分鐘

	(part 5/2) 为" II 及 T O 为 建		
堂次 (日期)	課程主題	時數	課程內容
1 (9/5)	認識身體、能量與壓力的關聯、學習瑜珈伸展與呼吸的重要性、瑜珈體位法及調息法練習	2	透過遊戲讓夥伴認識彼此,拉近距離了解呼吸對身體的影響了解能量的四種來源認識情緒與行動的關聯瑜珈伸展及呼吸練習
2 (9/12)	認識身體的脈輪與能量管道、 特質與優點、瑜珈體位法及調 息法練習	2	認識身體的脈輪與能量的關係透過活動發現自己的優點與偶像的特質、共同點,增加自信瑜珈伸展及呼吸練習
3 (9/19)	當下百分之百投入、瑜珈體位法及調息法練習	2	知道 100% 付出的好處知道[試著]與[做]的差異瑜珈伸展及呼吸練習
4 (9/26)	反應不反彈、瑜珈體位法及調 息法練習	2	透過遊戲學習生活中遇到突發狀況如何快速 應對而不是情緒的反彈瑜珈伸展及呼吸練習
5 (10/3)	食物的重要性、認識食物與感 恩的關係、瑜珈體位法及調息 法練習	2	理解「吃」和「用心吃」之間的差異了解吃正確的食物可帶來健康的生活和身體瑜珈伸展及呼吸練習
6 (10/17)	言語的力量、瑜珈體位法及調 息法練習	2	透過遊戲了解言語傳遞的力量,並審慎使用言語瑜珈伸展及呼吸練習
7 (10/24)	習慣、懷疑與信任、瑜珈體位 法及調息法練習	2	 辨識並列出好的習慣與不好的習慣 認識能量與懷疑之間的相關性,並利用呼吸技巧來提高能量 瑜珈伸展及呼吸練習

日期:113.07.18 版

8	 錯誤、意識與專注力、瑜珈體		• 認識錯誤是沒有帶著覺知所做的行動
(10/31)	位法及調息法練習	2	• 透過遊戲學習專注力與覺知力的重要
(20,02)			• 瑜珈伸展及呼吸練習
9	Ram 靜心、分享一首詩、瑜珈		• 學會聲音的技巧,帶來自信,釋放負面情緒
(11/7)	體位法及調息法練習	2	• 創作個人表達的創意作品
(11//)	· 短位法及嗣心法然自		• 瑜珈伸展及呼吸練習
10	 自然是最好的、動物瑜珈、瑜		• 透過遊戲學習做自己最舒服自在
		2	• 透過瑜珈表達創造力
(11/14)	<u> </u>		• 瑜珈伸展及呼吸練習
			• 了解責任與歸屬感的關係
11	責任與能力、領導與被領導、	2	• 了解責任與能力的關係
(11/21)	瑜珈體位法及調息法練習		• 透過遊戲學習領導者與被領導者都一樣重要
			• 瑜珈伸展及呼吸練習
			• 了解負面的短期緩解壓力的方法(例如:吸煙)
12 (11/28)	社會問題及解決方案、瑜珈體位法及調息法練習	2	造成的問題,並討論我們可以做什麼行動將有
			助於改善
			• 瑜珈伸展及呼吸練習
	and the state of t		• 了解我執,學會放下與放鬆的呼吸技巧
13	認識我執、了解關係、瑜珈體		• 了解他人與自己的關係
(12/5)	位法及調息法練習		● 瑜珈伸展及呼吸練習
14	 父母、瑜珈體位法及調息法練		• 認識自己與父母的關係
(12/12)	習		• 瑜珈伸展及呼吸練習
			• 了解幫助別人時,會感覺更有力量
15	服務與承諾、瑜珈體位法及調		• 了解承諾與成長的關係
(12/19)	息法練習		• 服務方案討論
			• 瑜珈伸展及呼吸練習
		L	

- 1. 招生對象:國中以上。
- 2. 上課時段:周四 10:00-12:00,每次2小時,共15堂課。(請留意上課日期非連續)
- 3. 人數限制:24人(6人以上開班)
- 4. 自備用品或收費:100元(冷氣水電費100元)※須請同學攜帶:瑜珈墊、小毛毯、筆記本、筆
- 5. 此為暫定課程進度表,講師會依學員學習情況適時調整課程進度和深度。

日期:113.07.18版

實驗遊戲做中學- 授課 楊奕農老師 經濟原理(I) 講師 中原大學國際經營與貿易學系

本課程將以「做中學」的實驗經濟法設計課程,將經濟學原理中和生活最貼近的精要內容,包含供需推導、市場機制、市場制度、消費選擇行為、生產決策、貿易原理、公共財、合作與互惠行為等主題介紹給學員。此可讓學生在經濟實驗參與和探究的學習過程中,不僅能獲取深刻的經濟決策經驗,和理解經濟學理論,也能印證和應用經濟學的方法和分析經濟問題的技能,養成以經濟思考現實的習慣,進而培養對現實經濟世界的認知和好奇,並樂於與他人溝通討論與合作分享。

每一單元的教學方式,皆是以「先玩遊戲 (即參與經營決策實驗)→同儕討論→再玩遊戲→講師引導討論→再玩遊戲確認學習成效→撰寫實驗紀錄和報告」的做中學方式來進行授課,以期達到能讓學生活化思考、主動探索各種經濟學理論背後的原理兩問題。

堂次 (日期)	課程主題	時數	課程內容
1 (10/18)	需求看得見? 推導市場需求之實驗	3	透過喊價實驗遊戲,讓學生體驗在模擬的市場中,推 導市場的需求線,及影響市場需求的重要因素。
2 (10/25)	時間就是金錢!市場供給之推導		透過折紙實驗遊戲,讓學生體驗在模擬的生產過程中,理解生產之質量、成本,及市場供給線的導出。
3 (11/1)	雙邊喊價實驗與市場機制 (一)	3	仿自諾貝爾獎得主的研究,讓學生分別扮演買賣雙方, 實際體驗經濟學理中的市場機制。
4 (11/8)	雙邊喊價實驗與市場機制 (二)	3	將繼續前一單元,以雙邊喊價實驗為基礎來延伸,使學 生理解供給或需求產生變化時,對市場之影響
5 (11/22)	貿易對誰有利?	3	讓學生透過貿易的經濟實驗,比較一個國家開放貿易 前後,對各交易國家的整體效益之影響
6 (11/29)	自由貿易如何影響價格?-跨市場的 均衡價格實驗	3	透過結合第3單元的雙邊喊價實驗,以及前一單元貿易對誰有利,比較兩個跨國市場,在開放貿易前後,對各交易國家的商品價格之影響。
7 (12/6)	為什麼公益捐款總是太少?-公共財 的經濟實驗	3	透過公共財的經濟實驗,讓學生了解為什麼一般人對有利於公共事務的投入,通常總是會不足。並思考有無改善此一現象的方法。
8 (12/1)	人性本利?-合作、互惠的經濟實驗	3	系列的經濟實驗,可證實經由互動的過程,可誘發人們 相互間的友善互惠行為。

《 注意事項 》

- 1. 招生對象:國小五年級以上。
- 2. 上課時段: 周五 09:00-12:00, 每次3小時, 共8堂課。(請留意上課日期非連續)
- 3. 人數限制: 20 人(6 人以上開班)
- 4. 收費:100元(冷氣水電費100元)

※可自備筆記型電腦(可自備或向實驗室借用)

- 5. 此為暫定課程進度表,開課後會依學員學習情況適時調整課程進度和深度。
- 6. 課程影音介紹:https://www.youtube.com/watch?v=yCqaSBwdqws&feature=emb_logo
- 7. 專訪授課老師 Podcast: https://reurl.cc/plkRMe



日期:113.07.18 版

		授課講師	陳錦雪老師
科目	來點兒科學		台北市資優班退休教師
			教育部及科技部奈米人才培育計畫種子教師

- 一、透過科學閱讀獲得了解科學大師們的科學探究過程,學習其研究精神與態度。
- 二、運用好奇心從生活中觀察現象,探究其中的科學原理,並進一步驗證。
- 三、動手做實驗:透過實際動手操作培養實驗技能。
- 四、透過教師引導能自行設計設計實驗並記錄與解釋。

堂次 (日期)	類別	課程主題	時數	課程內容
1 (9/20)	奈米科技	費曼與奈米	3	 奈米是什麼? 1 奈米為 10 億分之一公尺 科學家小傳—費曼 尺寸效應與實驗:尺寸越小反應越快 表面效應與實驗:同體積尺寸越小表面積越大
2 (9/27)	仿生科技	變色生物	3	變色生物:爬蟲類、昆蟲和鳥類都會變色仿生變色蝴蝶:讓蝴蝶變色色素色與結構色:差異與效果創作變色生物:創作另一種變色動物
3 (10/4)	氣壓	空氣砲	3	空氣砲:空氣砲聲音那裡來?大中小空氣砲:測試威力煙圈空氣砲:看見空氣的移動空氣砲保齡球賽:距離與力量
4 (10/18)	磁鐵特性	磁鐵有幾種?	3	磁極與磁力:認識磁鐵、磁極與磁力看見磁力線:做出磁力線磁力玩具:設計利用磁力的玩具軟磁鐵:軟磁鐵的磁力線
5 (10/25)	白努力定律	竹蜻蜓飛上天	3	長短不同的翼與飛行時間寬窄不同的翼與飛行時間翼的角度與飛行時間重心與飛行時間
6 (11/1)	接觸力	彈力知多少?	3	彈力杯:讓紙杯具有彈力天女散花:吸管和橡皮筋的交互作用彈力飛鏢:飛鏢競賽彈力直升機:旋轉型變的彈力
7 (11/8)	電學	亮不亮有關係	3	電池串聯和並聯燈泡串聯和並聯不同顏色 LED 與電壓設計串並聯電路

日期:113.07.18 版

	光學	托勒密與光的反射	3	•	光的直進與反射:光的特性
8				•	科學家小傳—托勒密
(11/15)				•	平面鏡反射:反射成像
				•	角度與成像數:歸納像數與角度關係
	光學	多變萬花筒	3	•	萬花筒原理:光的反射
9				•	DIY 紙萬花筒:三角柱紙筒
(11/22)				•	六角萬花筒:六角柱紙筒
				•	水柱萬花筒:
	摩擦力	成語科學懸崖勒馬	3	•	小馬勒馬:挑戰最小的拉力
10				•	大馬勒馬:挑戰最適合的重心
(11/29)				•	矮馬勒馬:挑戰最小的拉力
				•	高馬勒馬:挑戰最高的重心
	表面張力	成語科學花開富貴	3	•	單層紙花:花瓣多寡和開花時間的關係
11				•	雙層紙花:花瓣層數和開花時間的關係
(12/6)				•	迴紋針花:挑戰最多迴紋針數量
				•	無動力小船:挑戰跑得最遠的距離
	毛細現象	吸不吸大不同	3	•	毛巾放進水裡為何會濕?
12				•	科學家小傳—赫爾斯
(12/13)				•	毛細現象:認識毛細現象與原理
				•	吸水力大車拼:不同材質吸水力比較

《 注意事項 》

- 1. 招生對象: 3-5 年級。(以 3-4 年級優先, 需對科學有興趣, 且願意回家做實驗並記錄)
- 2. 上課時段: 周五 13:00-16:00, 每次 3 小時, 共 12 堂課。(請留意上課日期非連續)
- 3. 人數限制:24人(6人以上開班)
- 4. 收費:3,100元(含材料費\$3000元+冷氣水電費100元)

攜帶:剪刀、美工刀、15cm 直尺

5. 此為暫定課程進度表,講師會依學員學習情況適時調整課程進度和深度。

日期:113.07.18 版

桃園國中提供特色課程

科目

燒滾滾電路板實作課程

授課 張譽億老師

講師 新興高中電子科兼任教師

課堂以 STEAM 為概念,透過科學、技術、工程、藝術與數學的整合應用與動手實作,讓學生學會運用工具及技能來製做專案設計,進而應用所學解決生活中的問題!

本學期將在教師帶領下進行音樂盒、紅綠燈、數字發光二極體、小夜燈等四個專題實作。從烙鐵 焊錫、拉線到設計電路圖並自行規劃配製,老師都將手把手客製化進度給予個別建議,整個學習過程 將會手作成就感滿滿!

沒有複雜的專有名詞,只要理解配製邏輯就能成功!加上老師人超 nice 的細心教學,快來挑戰你的眼力、手殘程度和邏輯思考吧!瞭解電路板基本邏輯及焊接方式,就可以在日常生活中製作個人設計的生活小物喔!

※上課時間: 周二 15:55-17:30。

※上課日期:

 $9/24 \cdot 10/1 \cdot 10/15 \cdot 10/22 \cdot 10/29 \cdot 11/5 \cdot 11/12 \cdot 11/19 \cdot 11/26 \cdot$

12/3、12/10、12/17、12/24、12/31、1/7, 共15次

※上課地點:桃園國中 科學館四樓 創客教室

- 1. 招生對象:國小6年級以上。(以國中生優先)
- 2. 人數限制:16人(桃園國中8名,實驗教育學生8名)
- 3. 學費及材料費:約 1800-3000 元。(視選修人數均攤)
- 4. 此為暫定課程進度表,會依學員學習情況適時調整課程進度和深度。

日期:113.07.18 版

桃園國中提供特色課程

科目

基礎日文

授課講師

朱惠光老師

銘傳大學、師範大學進修部、武陵高中、北科附工 等學校日語教師。

透過程設計將課程內容活潑生動化,帶領會話活動等方式學習日語,提升學生對於第二外語日語學習興趣,學會基本日語用語與了解日本文化,以及學習基本日語日常生活與旅遊用語等生活實用主題。

※課程預定單元:50音教學、濁音辦濁音與片假名、日本地理、打招呼用語,練習自我介紹、 生活用品、地點與數字、時間與日期、日語歌曲、交通工具與相關動詞。

※上課時間: 周二 15:55-17:30。

※上課日期:

 $9/24 \cdot 10/1 \cdot 10/15 \cdot 10/22 \cdot 10/29 \cdot 11/5 \cdot 11/12 \cdot 11/19 \cdot 11/26 \cdot$

12/3、12/10、12/17、12/24、12/31、1/7, 共 15 次

※上課地點:桃園國中 信義樓一樓 社團教室

- 1. 招生對象:國小6年級以上。(以國中生優先)
- 2. 人數限制: 20 人(桃園國中 10 名,實驗教育學生 10 名)
- 3. 學費:約 1500-2500 元。(視選修人數均攤)
- 4. 此為暫定課程進度表,會依學員學習情況適時調整課程進度和深度。

日期:113.07.18 版

桃園國中提供特色課程

科目

西班牙語(基礎)

授課 | 本講師 | 西

林芳旭老師

西班牙馬德里西語教學碩士

西班牙語是世界上使用範圍廣泛的語言第二名,掌握它將為你帶來無數機會,不論是在個人生活還是職業發展方面。學會西班牙語不僅可以讓你自在遊歷西班牙語國家,還可以擴展你的職場競爭力,讓你在日益全球化的世界中更具優勢!

西班牙語課老師致力於打造每一堂課都充滿趣味和活力的學習環境,透過豐富多彩的互動活動和慶祝文化節日的方式,幫助你深入體驗西班牙語國家的語言和文化。此外,定期提供檢核機會和小作業必不可少,幫助鞏固課堂所學內容。學習一個語言,等於為自己開啟一扇世界的門,別錯過這個學習的好機會!

※上課時間:周四 15:55-16:40。

※上課日期:

 $9/19 \cdot 9/26 \cdot 10/3 \cdot 10/17 \cdot 10/24 \cdot 10/31 \cdot 11/7 \cdot 11/14 \cdot 11/21$

12/5、12/12、12/19、12/26、1/2、1/9,共 15 次

※上課地點:採 Google Meet 授課(線上同步教學)

《 注意事項 》

- 1. 招生對象:國小6年級以上。(以國中生優先)
- 2. 人數限制:10人(桃園國中5名,實驗教育學生5名)
- 3. 學費:約 1500-2500 元。(視選修人數均攤)

教材費:最新西班牙語教程初級(ESPAÑOL: PRIMER PASO) 360 元

4. 此為暫定課程進度表,會依學員學習情況適時調整課程進度和深度。

日期:113.07.18 版

桃園國中提供特色課程

科目

EV3 樂高機器人

授課講師

黄雅謙老師

桃園國中社團教師

(一)利用樂高教育型積木學習機器人的程式結構與基礎機械概念,啟迪學生資訊創作的潛能。

(二)提升學生邏輯思考、機構設計能力,相互合作,安排參加校外比賽,獲取佳績,為校爭光。

(三)課程單元預計涵蓋:碰碰車、藍芽遙控車、相撲機器人計機構、相撲機器人遙控、外骨骼機械

手、掃描式超音波、顏色分類機、掃描式超音波、音樂轉盤

※上課時間: 周六 09:00-12:00。

※上課日期:

預計8月下旬確認後公告,安排12次的課程。

※上課地點:桃園國中 科學館四樓 探究教室

《 注意事項 》

1. 招生對象:國小6年級以上。(以國中生優先)

2. 人數限制:實驗教育學生5人

3. 學費及材料費:約 3200-3600 元。(視選修人數均攤)

4. 此為暫定課程進度表,會依學員學習情況適時調整課程進度和深度。